

অনার্স তৃতীয় বর্ষ পরীক্ষা - ২০২২ (অনুষ্ঠিত হবে ২০২৪)

বাংলা সাজেসস

বিষয়- বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস-২

বিষয় কোড- ২৩১০০১

রচনামূলক

১. ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত দুই যুগের মেলবন্ধন করেছেন- উক্তিটি ব্যাখ্যা কর।
২. বাংলা গদ্যের বিকাশে উইলিয়াম কেরির অবদান আলোচনা কর।
৩. বাংলার নবজাগরণ উনিশ শতকের সাহিত্যে কিভাবে প্রতিফলিত হয়েছে আলোচনা কর।
৪. গদ্য শিল্পী হিসেবে মীর মোশারফ হোসেনের অবদান আলোচনা কর।
৫. বাংলা গদ্যের বিকাশে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান বিচার কর।
৬. বাংলা নাট্যসাহিত্যে দীনবন্ধু মিত্রের অবদান আলোচনা কর।
৭. বাংলা নাট্য সাহিত্যের উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা কর।
৮. বাংলা ছোটগল্পের উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা কর।
৯. বাংলা উপন্যাসে বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা কর।
১০. বাংলা সাহিত্যে মহাকাব্য ধারার পরিচয় দাও।
১১. আধুনিক বাংলা কাব্যধারায় জীবনানন্দ দাশের অবদান আলোচনা কর।
১২. বাংলা গদ্য বিকাশে রাজা রামমোহন রায়ের অবদান আলোচনা কর।
১৩. বাংলা কবিতার পরিবর্তনের ধারা সৃষ্টিতে ত্রিশের কবিদের কবিতার বিষয়ক ভাবনা সম্পর্কে আলোচনা কর।
১৪. বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে প্রমথ চৌধুরীর ভূমিকা আলোচনা কর।
১৫. সমাজ ও জাতীয় জীবনের চেতনা প্রকাশের ক্ষেত্রে প্রহসন রচনা কতটুকু সমর্থ হয়েছে তা আলোচনা কর।
১৬. বাংলা গীতিকবিতার উদ্ভব ও বিকাশ আলোচনা কর।
১৭. আধুনিক বাংলা গীতিকবিতা বিহারীলাল চক্রবর্তীর অবদান আলোচনা কর।
১৮. উপন্যাসিক শরৎচন্দ্র সম্পর্কে আলোচনা কর।
১৯. আধুনিক বাংলা কবিতার ধারায় জসীমউদ্দীনকে মূল্যায়ন কর।

সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন:

১. বঙ্গদর্শন পত্রিকার পরিচয় দাও।
২. বাংলা কবিতার ধারার জন্য সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।
৩. বাংলা নাটকে দীনবন্ধু মিত্র সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
৪. প্রহসন কী? বাংলা প্রহসনে মাইকেল মধুসূদন দত্তের অবদান সংক্ষেপে লেখ।
৫. বাংলা গদ্য বিকাশে শ্রীরামপুর মিশনের ভূমিকা আলোচনা কর।
৬. মুক্তবুদ্ধি বিকাশে তত্ত্ববোধিনী পত্রিকার ভূমিকা আলোচনা কর।
৭. বাংলা সাহিত্যের আধুনিকতার কয়েকটি বৈশিষ্ট্য সংক্ষেপে লেখ।
৮. মাইকেল মধুসূদন দত্তের পদ্মিনী উপাখ্যান সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।
৯. মুসলিম সাহিত্য সমাজের পরিচয় দাও।
১০. শিখা গোষ্ঠী সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
১১. বাংলা সমালোচনা সাহিত্যে শনিবারের চিঠি এর ভূমিকা আলোচনা কর।
১২. মেঘনাদবধ কোন ধরনের রচনা আলোচনা কর।
১৩. পঞ্চপাশব বলতে কাদের বোঝানো হয়? কবিতায় তাদের অবদান সংক্ষেপে লেখ।
১৪. প্রাবন্ধিক মোতাহার হোসেন চৌধুরীর পরিচয় দাও।
১৫. অনুবাদ সাহিত্যের দিক থেকেই ঈশ্বর চন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান সম্পর্কে লেখ।
১৬. বিহারীলালকে ভোরের পাখি বলা হয় কেন?
১৭. কল্লোল যুগ বলতে কী বোঝায়? এ যুগের প্রধান বৈশিষ্ট্য কী?
১৮. গীতিনাট্য বলতে কি বুঝ? সংক্ষেপে লেখ।
১৯. বিষাদসিন্ধুকে বাঙালি মুসলমান সমাজে মহাকাব্য বলা হয় কেন ?
২০. আলালের ঘরের দুলাল উপন্যাস সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।
২১. প্রবন্ধকার আবুল ফজল সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।
২২. কাব্যনাট্য বলতে কী বোঝ?
২৩. বাংলা গদ্য বিকাশে সবুজপত্র পত্রিকার অবদান আলোচনা কর।
২৪. ইয়ং বেঙ্গল কারা? তাদের আদর্শ সম্পর্কে লেখ।
২৫. প্রাবন্ধিক আবদুল ওদিকের পরিচয় দাও।